



CRART PER LE SCUOLE
PRIMARIE

ATTIVITÀ - VISITE GUIDATE
ESPERIENZE DIDATTICHE
2023-2024



CrArT - Cremona Arte e Turismo APS nasce nel 2010 ed è composta da giovani professionisti, laureati in lettere e storia dell'arte, formati nell'ambito della didattica museale e abilitati alla professione di guida turistica.

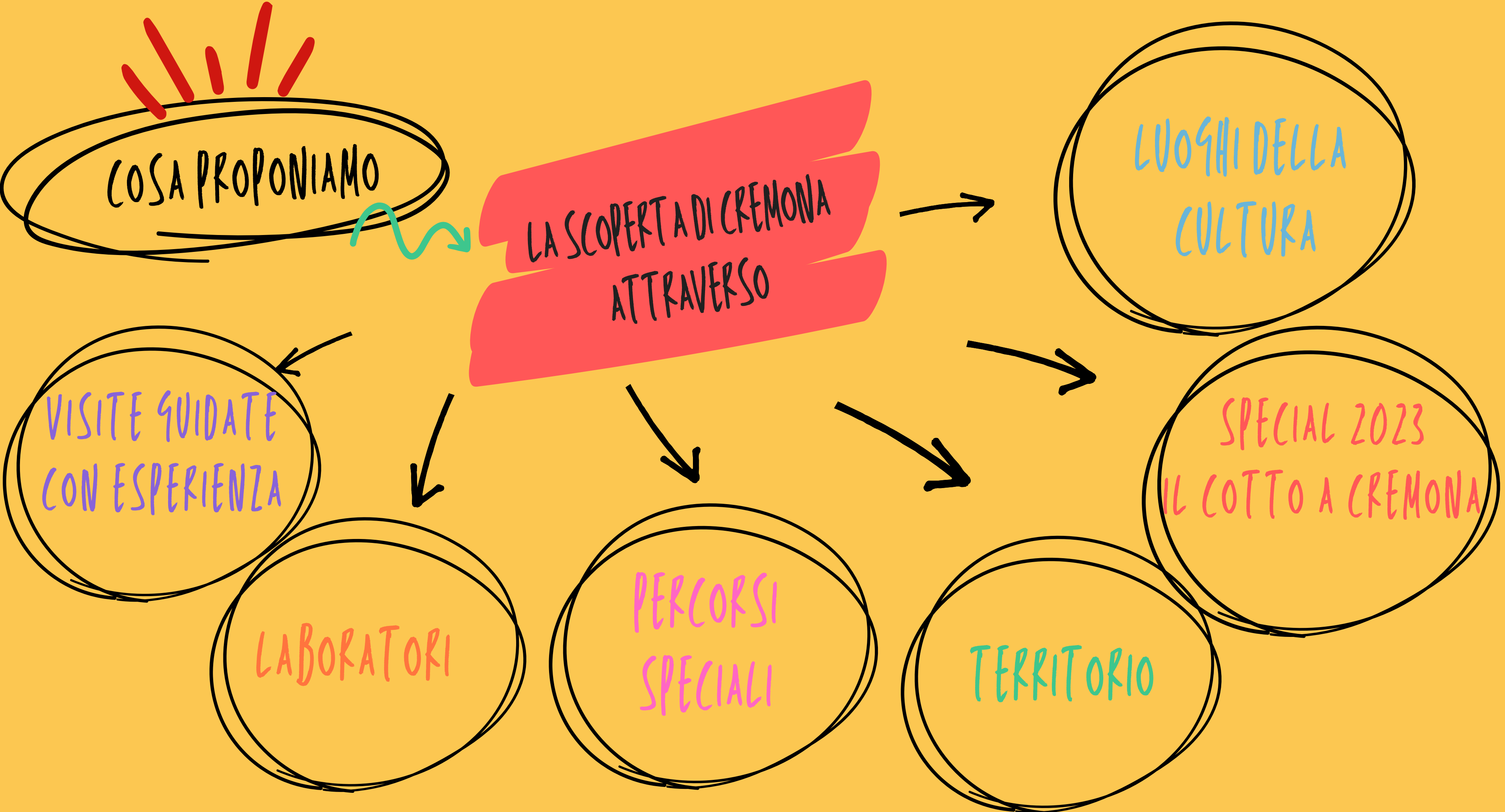
CrArT progetta e realizza attività culturali per cremonesi e turisti, da tempo dedica particolare attenzione alla didattica nel territorio cremonese attraverso ideazione e realizzazione di progetti rivolti alle scuole di ogni ordine e grado

CRART PER LE SCUOLE

Per avvicinare i ragazzi alla cultura, all'arte e alla storia del territorio, CrArT propone attività innovative che, non solo promuovono un approccio interdisciplinare, ma propongono il coinvolgimento degli studenti attraverso l'esperienza dell' "imparare facendo" e talvolta l'utilizzo di programmi multimediali per accompagnare l'attività di storytelling.

Il format principale delle proposte didattiche CrArT è quello della visita guidata esperienziale che rende i ragazzi protagonisti di una storia che dovranno scoprire e ricostruire insieme alle guide turistiche. Spesso sarà proposto l'utilizzo di materiali cartacei o multimediali con cui fare attività o da analizzare singolarmente o in gruppo per sperimentare in prima persona e scoprire storia, arte e tradizione del nostro territorio.

Fra le proposte di CrArT sono presenti anche laboratori in classe, attività creative e uscite sul territorio.





MITI E LEGGENDE SUL FIUME PO

storia, letteratura, geografia

Nel 218 a.C. i Romani, raggiunte le coste a nord del fiume Po, trovano un territorio adatto alla costruzione della città di Cremona che avrà sempre un rapporto speciale con l'acqua: luogo utile per il commercio, per la vita degli abitanti, il contatto con popoli e culture differenti. L'acqua è protagonista di storie documentate ma anche fucina di tradizioni e leggende. Passeggiando lungo l'argine del fiume, si leggeranno testi di miti, e si approfondirà il forte legame fra l'uomo, il fiume Po e la città attraverso brevi attività didattiche.

ORIENTEERING

geografia, educazione civica

Visita guidata con proposta di attività didattiche sul campo per orientarsi in città e conoscere i principali punti di riferimento. La proposta prevede un approfondimento del contesto storico e geografico a partire dal quartiere in cui è posizionata la scuola in relazione al centro storico della città. Attraverso attività di orientamento si raggiungeranno luoghi conosciuti e meno noti ponendo attenzione a strade, percorsi e monumenti che si incontrano. La visita termina in piazza del Comune, cuore della città di Cremona.

ARTE E FEDE

religione, storia, arte

Attraverso l'osservazione dell'iconografia e del contesto artistico e architettonico che varia nel corso dei secoli è possibile conoscere protagonisti e fondamenti del Cristianesimo. Principale obiettivo è aiutare i ragazzi a riconoscere i differenti linguaggi espressivi e comprendere il senso e il ruolo dell'arte in relazione alla religione cristiana. Le visite guidate prevedono anche brevi attività didattiche che completano la riflessione artistica. Le tematiche proposte sono:

- Gesù: natività e infanzia / -Gesù: passione, morte e resurrezione
- Maria: molti volti e ruoli / -Santi a Cremona



LE ORIGINI DI CREMONA

storia, arte

La proposta ha come obiettivo il racconto della storia della città di Cremona dalle origini alla sua distruzione nell'anno 69 d.C. Durante la visita si scoprirà il forte legame con Roma attraverso letture di documenti e analisi delle opere d'arte. È possibile comprendere la visita al Museo Archeologico e alla Strada Romana. Per completare l'esperienza si propone il laboratorio "Tracce di incendio a Cremona".

PITTORI CREMONESI

storia, arte

La visita guidata si propone di far conoscere i più importanti artisti locali e i cantieri decorativi che caratterizzano la città. L'osservazione delle differenti "maniere" è occasione per analizzare l'evoluzione delle forme, dello stile che caratterizza le differenti epoche. Simbolismo, colori, approccio artistico saranno gli elementi principali che i ragazzi analizzeranno attraverso giochi e attività per scoprire analogie e differenze con le opere italiane più famose. È possibile scegliere un percorso in città oppure la visita al Museo Civico.

CREMONA SMART CITY NELLA STORIA

scienze, storia, tecnologia

Arte, scienza, musica, astronomia sono i temi di una visita guidata in cui si propongono ai ragazzi attività e prove pratiche per approfondire la conoscenza di personaggi cremonesi "smart" che hanno lasciato un'impronta importante nella città di Cremona.

La visita percorrerà luoghi della storia locale che diventano simbolo di tecnologia e nuove arti che aiutano i cittadini a crescere in numerose discipline. Durante la visita il laboratorio itinerante "vip in città" aiuterà a raccogliere le informazioni principali dei protagonisti di Cremona.

CITTA' DELLA MUSICA

musica, arte, storia

La proposta prevede la presentazione di una città patria del violino ma anche di musicisti, compositori, cantanti che hanno lasciato un importante segno nella storia. I ragazzi conosceranno le figure di Stradivari, Monteverdi, Ponchielli, Mina che portano Cremona all'interno della storia universale della musica. Ogni tappa sarà accompagnata dal racconto di storie, dall'ascolto di brani musicali e da brevi attività per individuare l'evoluzione della musica durante i secoli.

Per completare l'esperienza si propone anche il laboratorio: "Note e colori".



LABORATORI

Attività da svolgere in classe, come approfondimento di quanto scoperto durante l'uscita in città

AL TORRAZZO

Fra le tante misurazioni dell'orologio astronomico del Torrazzo è presente quella legata ai segni dello Zodiaco, studiati e analizzati fin dalle più antiche civiltà. Il laboratorio permette agli studenti di approfondire la conoscenza del legame fra cielo e terra, simbolo e messaggio astronomico. In un secondo momento il laboratorio permette di familiarizzare con il segno: disegno che esprime un concetto, un insieme di idee e di informazioni. I ragazzi saranno chiamati a realizzare segni nuovi che possano trasmettere, attraverso un linguaggio semplificato, un preciso messaggio.

NOTE E COLORI

Musica e arte sono due linguaggi espressivi molto differenti fra di loro, ma al tempo stesso, particolarmente in sintonia e hanno come obiettivo comune la comunicazione di situazioni e emozioni. Attraverso attività creative si propone ai ragazzi di vivere un'esperienza sensoriale intensa nella quale dovranno esprimersi in differenti modalità per allenare ascolto e manualità.

TRACCE DI INCENDI

La distruzione della città di Cremona nel 69 d.C. è stata documentata con abbondanza di dettagli in documenti e di oggetti museali. La proposta prevede lettura e analisi del testo di Tacito che sarà fondamentale per proporre ai ragazzi un esercizio di scrittura creativa attraverso il linguaggio del fumetto.

VIP IN CITTA'

Nel corso dei secoli molti cittadini cremonesi si sono distinti per capacità, studi, azioni sociali, e invenzioni riconosciute in tutta Italia e nel mondo. Il laboratorio propone la scoperta di alcune figure storiche attraverso attività creative che ricostruiscono le identità locali e i loro interventi straordinari.



Visite guidate alla scoperta di preziosi tesori conservati in alcuni dei principali musei della città. La visita ha carattere esperienziale: attraverso attività laboratoriali e tematiche specifiche è possibile conoscere la funzione e la molteplicità di tematiche dei Musei e il patrimonio artistico-storico-culturale in essi conservati.

Pinacoteca

I dettagli sanno raccontare storie incredibili.

A caccia dei significati simbolici di alcuni dettagli come attributi di santi, oggetti della vita quotidiana, attrezzi per specifici mestieri, è possibile conoscere numerose storie dei quadri e dei soggetti raffigurati.

Museo Diocesano

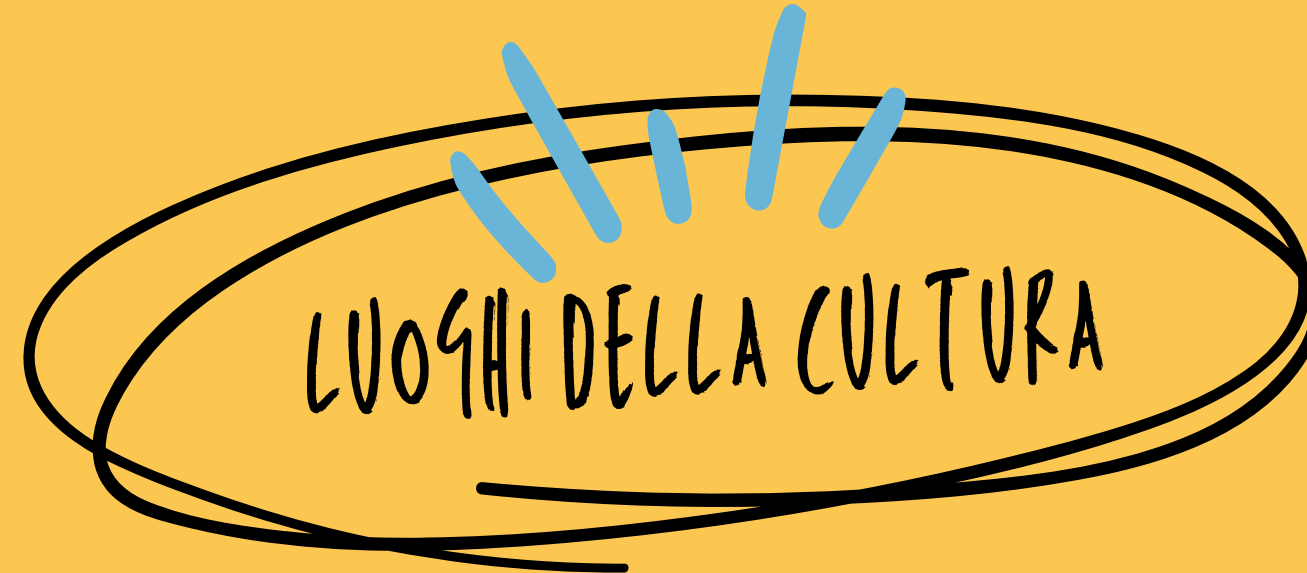
Storie di Maria, di Gesù e di santi della storia universale e locale sono racchiuse in opere che oggi sono conservate presso il Museo Diocesano. Questi personaggi accompagnano i bambini alla scoperta di un nuovo luogo d'arte in città.

Museo del violino

La visita guidata alle sale del museo prevede la possibilità di effettuare un percorso multisensoriale alla scoperta dei grandi strumenti antichi, attrezzi del mestiere e segreti della liuteria cremonese.

Torrazzo Museo Verticale

Uno dei simboli della città, torre antica che si posiziona nel territorio con ruoli differenti nel corso dei secoli. La salita permette di entrare nelle sale del museo dedicato alla misurazione del tempo che permette di approfondire meccanica, musica, astronomia nel corso dei secoli.



LUOGHI DELLA CULTURA



Museo Cambonino

La vita della cascina, i differenti ambienti di una corte entro la quale si sviluppa la vita del popolo cremonese del passato. La visita guidata aiuterà i bambini a conoscere un mondo lontano dal loro e allo stesso tempo particolarmente affascinante. Giochi di una volta, utensili da cucina, attrezzi per la vita della campagna saranno i protagonisti dell'esperienza presso il museo.

Museo di scienze naturali

In un territorio cittadino non sempre è facile mettersi in relazione con fauna e flora. Protagonisti della visita guidata, si aiuteranno gli studenti a riconoscere piante e animali autoctoni anche fuori dal contesto museale.

Museo Archeologico

Le origini della città si raccontano attraverso i preziosi reperti ritrovati nel corso del tempo nel territorio cittadino. Uniche testimonianze di un'epoca di splendore, mosaici, anfore, oggetti di culto e utensili di uso quotidiano aiutano a raccontare la storia più antica di Cremona.



TERRITORIO

Visite guidate nelle località della provincia di Cremona che, con la sua conformazione stretta e lunga, permette di cambiare sguardo su ciò che costituisce il nostro territorio passando tra storia, arte, natura, prodotti, lingua differenti.

CREMA

Visita al centro storico della città, dalle mura alla piazza del Duomo. Visita alla Cattedrale (esterno e interno), al torrizzo cremasco, al teatro di San Domenico, all'ex convento di Sant'Agostino. Fuori le mura, invece, il Santuario di Santa Maria della Croce.

CASTELLEONE

Alla scoperta dell'architettura del Quattrocento. Visita al santuario della Beata Vergine della Misericordia e alla chiesa di Santa Maria in Bressanoro e la sua ricca decorazione ad affresco.

GENIVOLTA I 13 PONTI

Passeggiata tra natura e storia dedicata all'acqua e al suo utilizzo nel territorio cremonese. Il complesso idraulico delle Tombe Morte - 13 ponti permette di scoprire anche la storia dei canali d'acqua più importanti che servono il nostro territorio.

SONCINO

Un percorso alla scoperta dell'epoca sforzesca in cui fu edificata l'antica rocca, la Casa degli Stampatori (museo della stampa) da cui proviene la famosa famiglia Soncino di cultura ebraica conosciuta in Italia, Grecia, Turchia. Visita alla chiesa di Santa Maria delle Grazie: importante cantiere artistico che rivela lo stile locale dell'arte quattrocentesca.

CANNETO SULL'OGLIO

La provincia di Cremona conserva preziosi tesori e testimonianze di una natura in costante evoluzione. All'interno dell'Ecomuseo di Canneto è possibile conoscere piante, animali, reperti archeologici, oggetti della vita quotidiana dell'uomo che fin dall'epoca romana ha fatto di queste terre la loro casa. A completare la visita guidata all'Ecomuseo è possibile visitare il Mulino Einstein ancora oggi funzionante che regola e controlla i flussi delle acque di Canneto e del suo territorio.

PALAZZO PIGNANO

Palazzo Pignano: alla scoperta della storia antica. Gli scavi a Palazzo Pignano aiutano a scoprire la conformazione di una villa patrizia romana e la successiva costruzione romanica della pieve secondo la simbologia cristiana medievale.

SAN GIOVANNI IN CROCE

Alla scoperta dell'architettura del Quattrocento. Visita al San Giovanni in Croce: visita a Villa Medici del Vascello, una fortificazione militare che nel periodo del Ducato di Milano divenne villa residenziale in cui soggiornò Cecilia Gallerani, oggi identificata come la modella della Dama con l'ermellino di Leonardo da Vinci.

antuario della Beata Vergine della Misericordia e alla chiesa di Santa Maria in Bressanoro e la sua ricca decorazione ad affresco.

TORRE PICENARDI E SAN LORENZO

La villa seicentesca Sommi Picenardi in stile barocchetto lombardo mostra l'eleganza di una dimora privata antica circondata da grandi giardini in cui si possono conoscere numerose piante.

TORRICELLA DEL PIZZO

Ne Museo di Strumenti Musicali Meccanici Amarcord i ragazzi potranno scoprire e provare numerosi strumenti meccanici che raccontano la storia della musica: da grammofoni da tavolo ai carillon portatili, dagli organi meccanici agli automi ad aria.

Nel museo si racconta nel dettaglio come la musica viene letta attraverso spartiti di cartone dai rulli sonori e si sperimenta la loro funzione attraverso numerosi strumenti.

CALVATONE — AZIENDA AGRICOLA GENNY GREEN

L'Azienda agricola si occupa principalmente di coltura di lavanda usata poi per creare olio essenziale e profumi. Alle scuole è offerta la possibilità di conoscere particolari piante, le loro principali proprietà e sperimentare sul campo la vita di una piccola azienda agricola.





PERCORSI SPECIALI

EDUCAZIONE CIVICA

La proposta si avvia con la scoperta del quartiere in cui è presente la scuola per stimolare una coscienza del concetto "bene comune" mettendolo a confronto con il testo della Costituzione. In un secondo momento si approfondisce la conoscenza del territorio circostante affrontando temi come la mobilità sostenibile, i servizi per i cittadini e luoghi pubblici. Durante il percorso si racconteranno storie inerenti alla città e all'area presa in esame, approfondendo la conoscenza del contesto culturale in relazione all'ambiente in cui si vive.

NATURA

All'interno del parco del Vecchio Passeggio, nel cuore del centro città, è stato realizzato il "Museo degli alberi" che permette di conoscere la fauna del nostro territorio.

Il Museo conserva 24 tipi di piante differenti di cui è possibile conoscere le principali caratteristiche attraverso schede e attività laboratoriali ideate per i ragazzi. All'interno del museo gli studenti scopriranno anche l'esistenza e l'utilità dei bee hotel pensati per incrementare e preservare la presenza delle api nel territorio cittadino.

Il progetto Museo degli Alberi è stato realizzato dagli utenti di Ventaglio Bliu e Anffas.



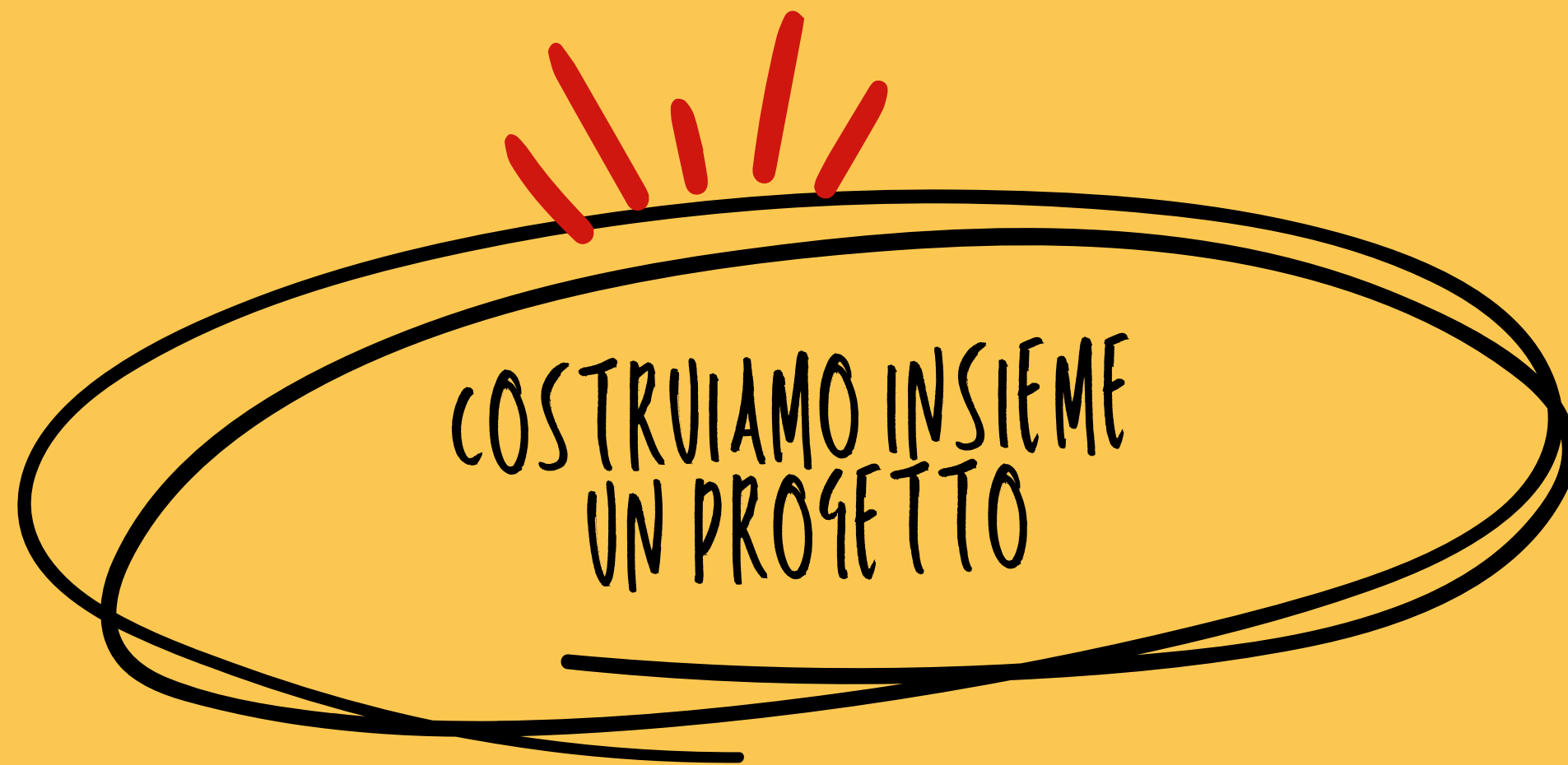
IL COTTO A CREMONA

“Il cotto a Cremona” è un progetto che nasce dalla collaborazione di CrArT con Laboratorio del Cotto con il sostegno di Fondazione Comunitaria.

Fra le proposte organizzate per tutto l'anno 2023 si presenta anche un'attività dedicata alle scuole a cui si riserva una formula economica agevolata.

La proposta si articola in due appuntamenti: visita guidata nel territorio cittadino e laboratorio creativo presso la sede del Laboratorio del Cotto. Nel primo appuntamento si approfondirà il legame che il cotto ha con la città di Cremona, osservando alcuni monumenti e elementi decorativi del centro storico.

Il secondo appuntamento sarà guidato da un maestro plastificatore che seguirà i ragazzi nella creazione di oggetti inerenti alla visita guidata effettuata.

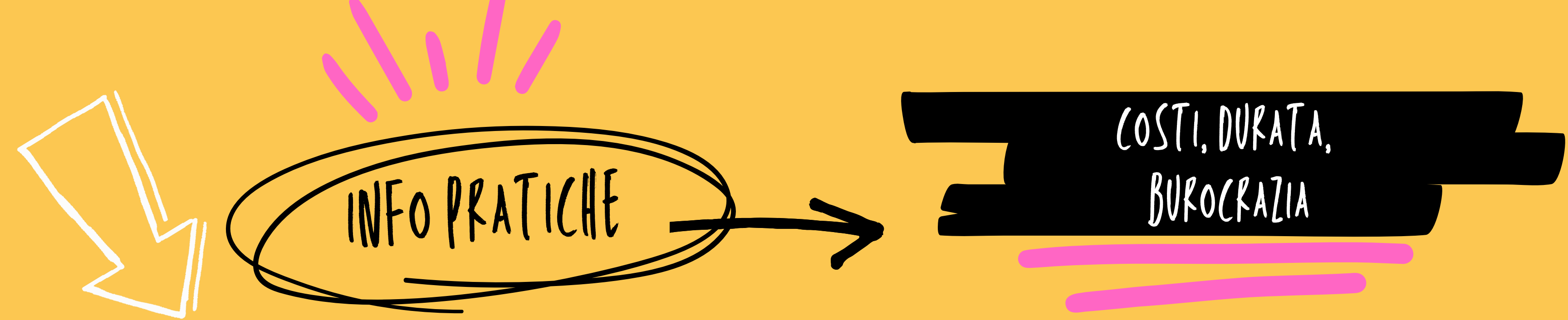


l'Associazione CrArT è a disposizione per creare progetti ad hoc per classi o gruppi di classi che intendono sviluppare durante il corso dell'anno scolastico particolari temi legati alla storia dell'arte universale o locale.

Il progetto può prevedere visite guidate, attività esperienziali, laboratori e approfondimenti in aula, lezioni online...

Negli ultimi anni CrArT ha collaborato in questa formula con diversi istituti della città e con team di insegnanti realizzando progetti inerenti ai temi di cittadinanza attiva, scoperta della storia e dell'arte del territorio, conoscenza di realtà artigianali locali e esperienze relative al territorio limitrofo.





Le proposte CrArT sono ideate e condotte dalle guide turistiche abilitate, parte dell'associazione e, in alcuni specifici casi, da esperti delle materie trattate.

Tutte le attività hanno la durata di **2 ore**.

Le visite guidate esperienziali e i percorsi speciali hanno un costo di 100€ esente iva

I laboratori hanno un costo di 90€+iva al 22%

La proposta "il cotto a Cremona" ha un costo di 50€ esente iva.

Se è previsto l'ingresso in Cattedrale è obbligatorio l'uso di radiocuffie: 2€ a studente.

Se alla proposta aderiscono più classi (anche in momenti differenti) si applicherà una riduzione sul costo della singola proposta.

I costi indicati non includono eventuali biglietti di ingresso a musei, monumenti o luoghi di interesse.

Se la classe necessita di uno spostamento dalla scuola alla città, come Consorzio InCremona possiamo prenotare mezzi di trasporto e gestire la contabilità in un'unica soluzione.

Per tutte le attività sarà emessa fattura elettronica all'Istituto che, a seguito degli accordi presi con gli insegnanti, dovrà fornire un contatto di segreteria per pratiche burocratiche, documentazione e comunicazione del codice **CIG**.

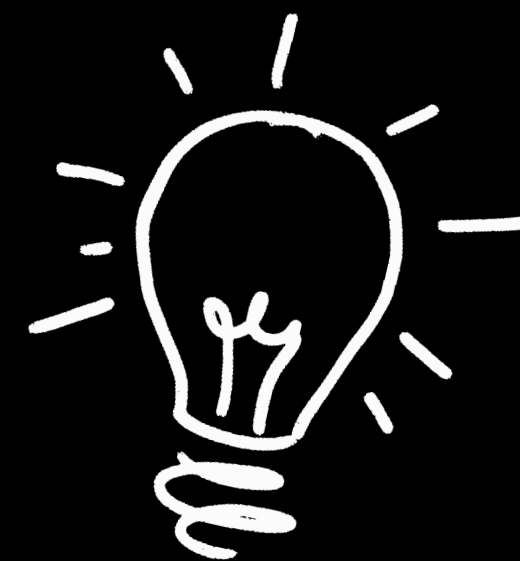


CONTATTI

328 7438425 (Elena)
scuole@crart.it

CI TROVATE SU

www.crart.it
facebook
instagram



CRART
Cremona Arte e Turismo

