

CrArT per le scuole

secondarie di secondo grado
2025-2026

Chi siamo

CrArT - Cremona Arte e Turismo APS nasce nel 2010 ed è composta da giovani professionisti, laureati in lettere e storia dell'arte, formati nell'ambito della didattica museale e abilitati alla professione di guida turistica. CrArT progetta e realizza attività culturali per cremonesi e turisti, da tempo dedica particolare attenzione alla didattica nel territorio cremonese attraverso ideazione e realizzazione di progetti rivolti alle scuole di ogni ordine e grado.

Per avvicinare i ragazzi alla cultura, all'arte e alla storia del territorio, si propongono attività innovative che, non solo promuovono un approccio interdisciplinare, ma propongono il coinvolgimento degli studenti attraverso l'esperienza dell' "imparare facendo" e talvolta l'utilizzo di programmi multimediali per accompagnare l'attività di storytelling.

Il format principale delle proposte didattiche CrArT è quello della visita guidata esperienziale che rende i ragazzi protagonisti di una storia che dovranno scoprire e ricostruire insieme alle guide turistiche.

Spesso sarà proposto l'utilizzo di materiali cartacei o multimediali con cui fare attività o da analizzare singolarmente o in gruppo per sperimentare in prima persona e scoprire storia, arte e tradizione del nostro territorio.

Fra le proposte di CrArT sono presenti anche laboratori in classe, attività creative e uscite sul territorio.

Solo per l'anno 2025-2026

IL RINASCIMENTO DI BOCCACCIO BOCCACCINO

“in occasione della mostra al Museo Diocesano dal 10 ottobre all'11 gennaio 2026.

CrArT propone una visita guidata esperienziale alla prima mostra monografica di uno dei più importanti artisti cremonesi del Rinascimento lombardo. L'esperienza si completa con brevi attività didattiche lungo l'itinerario per approfondire l'identità di alcuni personaggi raffigurati nelle opere in mostra. Nell'itinerario è compresa la visita al cantiere decorativo della Cattedrale.

Attività **GRATUITE** in collaborazione con Anmig Cremona (prime 30 prenotazioni):

1 - “CREMONA FRA LE GRANDI GUERRE”

La storia delle Guerre Mondiali è scritta anche su muri e documenti della città di Cremona e creano una memoria tangibile degli eventi che caratterizzano la prima metà del XX secolo. Il percorso si snoda fra piazze, monumenti e personaggi che raccontano una storia di carattere universale.

2 - “CREMONA FASCISTA”.

lo scenario urbanistico di Cremona cambia notevolmente nel primo Novecento a seguito del nuovo regime che influenza la storia locale, Il percorso prevede il racconto degli avvenimenti di quest'epoca e la realizzazione di una mappa del centro storico che definisce la nuova Cremona del Ventennio. Previ accordi con gli enti gestori, durante il tour sarà possibile accedere a spazi privati dove sono conservate numerose opere che parteciparono al concorso artistico “Premio Cremona”.

Cosa proponiamo



Visite guidate
esperienziali



Percorsi speciali



Luoghi della
cultura



Territorio

Visite guidate esperienziali

Città della musica - Musica, arte, storia

Il percorso guidato mette in evidenza luoghi e personaggi di Cremona che ancora oggi ricordano il ruolo della città nel mondo della musica: dal quartiere dei liutai alla non più esistente chiesa di san Domenico che sorgeva presso i giardini di piazza Roma dove sono ricordati con statue importanti compositori passando per la casa di Stradivari fino all'imponente teatro Ponchielli. La proposta può essere arricchita con la visita al Museo del Violino e alle Stanze per la Musica della Pinacoteca.

Arte e fede

Le chiese sono luoghi di culto e luoghi dove l'arte esprime la fede attraverso tecniche e immagini diverse. Cremona è un grande centro di arte e fede dove, nel contesto dell'architettura sacra e della storia bimillenaria di Cremona, vengono narrati racconti sacri generando importantissimi luoghi di espressione artistica innovativi e di qualità elevata. Per contribuire al raggiungimento di alcuni traguardi di competenze e specifici obiettivi di apprendimento, tra cui la conoscenza delle figure più importanti, dei testi biblici più rilevanti e dei loro criteri interpretativi, la conoscenza delle linee evolutive della storia della Chiesa dal Medioevo all'età moderna, la capacità di decodifica dei segni liturgici e dei riferimenti religiosi all'interno delle opere d'arte e dell'architettura sacra, il riconoscimento del contributo della religione allo sviluppo culturale occidentale, anche in prospettiva interculturale.

Alcuni percorsi a scelta:

La grande storia di Gesù, dalla natività e infanzia ai primi passi di Cristo sulla terra.

La grande storia di Gesù, passione, morte e resurrezione.

Maria, madre di Dio e della Chiesa. / Ognissanti, santi e santità nel mondo Cremonese.

La Cattedrale di Cremona, rappresentazione del Regno. / Il Natale, un mondo di simboli.

LA STORIA DI CREMONA

Visite guidate nella città di Cremona per scoprire i segni della storia e dell'arte di ogni epoca. Lo scopo è di fare conoscere la storia locale come paradigma di quella universale, creare maggior legame fra il contesto culturale locale e quello esaminato in classe, conoscere il proprio patrimonio culturale come prezioso bene comune, scoprire i principali monumenti della città, la loro storia e le peculiarità artistiche, sviluppare la capacità di collocare gli eventi storici locali nella giusta successione cronologica in base alla storia italiana.

I temi proposti sono suddivisi in base alle epoche storiche come nelle proposte a seguire.

• **Le origini di Cremona**

La visita guidata nel centro della città e presso il Museo Archeologico di San Lorenzo porta a conoscere le origini di Cremona e scoprire le testimonianze artistiche e storiche che ancora oggi si possono trovare. L'approfondimento storico si articola fino all'episodio della distruzione della città avvenuto nel 69 d.C.

Durante il percorso verranno letti e commentati brani della letteratura latina legati a Cremona.

• **Medioevo cremonese**

La storia medievale della città può essere raccontata attraverso due punti di vista differenti: la sfera religiosa e quella politica. Le scelte della società del tempo permettono di capire come Cremona si trasforma; una città comunale, legata al passaggio di Imperatori come Federico I e Federico II, che vede nascere al suo interno una "città nuova" e che cambia aspetto e si evolve a livello urbanistico. La scoperta di Cremona Medievale può essere strutturata in due visite guidate, particolare attenzione sarà dedicata al valore del simbolo che pervade la cultura artistica del Medioevo.

• **Il Rinascimento: Cremona perla del Ducato**

Percorrendo le strade del centro storico della città è possibile ancora oggi riconoscere gli importanti cantieri artistici del Quattrocento e del Cinquecento e come lo sviluppo urbano nell'età degli Sforza abbia reso Cremona un ricco centro culturale ed economico. Punto di riferimento di molte città limitrofe, Cremona vede cambiare il suo volto assumendo quell'aspetto che ancora oggi in gran parte la caratterizza. La scoperta di Cremona rinascimentale può essere strutturata in due visite guidate.

• **Il Fascismo e Cremona: la città ridisegnata**

Lo scenario urbanistico di Cremona cambia notevolmente nel Novecento e negli anni del Ventennio Fascista. Gli interventi non si limitano al centro storico, ma comprendono anche diverse zone periferiche. La scoperta di questo periodo in cui Cremona è protagonista di importanti eventi che fanno riferimento alla grande storia italiana può anche essere strutturata in due visite guidate per raggiungere aree periferiche della città. Le visite sono integrate con la visione e l'ascolto di filmati e audio a supporto della spiegazione. A richiesta è possibile completare l'esperienza con la proiezione in classe e il commento dei docufilm "Cremona 25 aprile" e "Cremona 8 settembre 1943".

Percorsi speciali

Visite guidate alla scoperta della storia di Cremona attraverso luoghi, temi alternativi ed esperienze uniche.

Cremona smart city nella storia

Percorso alla scoperta di una città Smart attraverso la storia e l'attività dei cremonesi inventori, scienziati e innovatori.

La visita prevede la salita al Torrazzo con il "Museo Verticale" dedicato alle scienze meccaniche; ingresso in Cattedrale per analizzare dal punto di vista tecnico il mondo dell'arte; passaggio in Palazzo comunale per approfondire l'ambito medico attraverso i disegni e immagini di Gaspare Aselli e Realdo Colombo. Infine non mancherà un focus sulla musica, direttamente collegata alla matematica, con le grandi novità introdotte da Monteverdi e la conoscenza empirica alla base della cultura liutaria.

I misteri di Cremona

Visita guidata alla scoperta della città di Cremona e ad alcuni, personaggi, eventi e luoghi misteriosi solitamente poco conosciuti o poco raccontati nelle normali visite guidate. Favorire la relazione con la storia di Cremona e la scoperta della città attraverso curiosità e racconti che possono, con basi di eventi reali e/o leggende, accendere l'interesse dei partecipanti. Molti luoghi della città sono stati sede di eventi e di azioni che fanno nascere il senso del mistero e del curioso quando vengono ricordati e narrati. Personaggi che ritroviamo nella letteratura, eventi tragici, usi e costumi ormai scomparsi e per la nostra mentalità considerati strani, leggende su personaggi misteriosi e fantasmi...saranno raccontati camminando per le strade e le piazze di Cremona. In alcune tappe i ragazzi saranno coinvolti ulteriormente nella visita attraverso la soluzione di prove ed enigmi per comprendere sempre di più il mistero raccontato.

Cimitero monumentale di Cremona

Visita guidata ad un luogo inusuale ma ricco di storia come il cimitero Monumentale di Cremona, scrigno di ricordi e di arte.

Molti sono i percorsi che possono essere scelti per accompagnare gli studenti a scoprire storia e personaggi cremonesi che in questo luogo trovano dimora: Scopriamo assieme il cimitero e la sua storia; Arte e natura nel cimitero di Cremona; All'ombra dei cipressi, il cimitero di Cremona e Ugo Foscolo; La guerra nel cimitero di Cremona; Personaggi famosi e cappelle gentilizie.

Beega in città

La bicicletta è mezzo di locomozione ma anche opportunità di scoperta. È possibile organizzare, con la collaborazione di Beega Cycling Tour, visite alla scoperta della città o anche nel territorio limitrofo abbinando al piacere dell'apprendimento anche la bellezza dell'attività su due ruote che permette di incontrare paesaggi nuovi e diversi rispetto a quelli che siamo soliti percorrere. Le tematiche delle visite possono essere di diverse tipologie, arte, storia, natura, musica... e sono strutturabili in base all'interesse dell'insegnante e/o della classe. Con Beega è possibile dotare di bicicletta anche chi è senza per consentire a tutti di non perdere una bella opportunità.

Cremona ebraica

Dal 1441 al 1597 Cremona è stata, assieme a Venezia e Ferrara, sede della più grande comunità ebraica nel nord Italia.

In questa visita guidata, con l'ausilio della lettura di documenti, grazie ai principali monumenti di Cremona e alla sua arte sarà possibile recuperare questa importante parte della storia cittadina spesso dimenticata e sorprendente.

Cremona international

Come in un gioco di ruolo, immaginare di essere turisti stranieri nella propria città, osservarla con occhi nuovi e “sentirla” in modo diverso.

Il percorso proposto è “Ti racconto Cremona in 3 piazze”, una scoperta della storia di Cremona dalle origini romane fino ai giorni nostri attraverso i principali monumenti della città, e potrà essere realizzato in inglese, francese o spagnolo. Vietato NON fare domande! In lingua, ovviamente..

Educazione civica

Le linee guida indicate dal Ministero dell’Istruzione pongono traguardi di competenze e specifici obiettivi di apprendimento che, partendo da una conoscenza dei propri diritti e doveri basati sullo studio della Costituzione, permettano agli alunni di formarsi come cittadini responsabili e attivi che partecipano pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità. Passaggi fondamentali in questo percorso risultano, oltre alla scoperta della Carta Costituzionale, la conoscenza e la tutela del patrimonio e del territorio, con la consapevolezza del valore del bene comune.

La proposta si articola in 3 visite:

LA STORIA DEL COMUNE DI CREMONA, attraverso i luoghi e gli eventi più significativi verrà ricostruita la storia del Comune per capire anche come nel corso del tempo la base sociale e giuridica dell’istituzione si è modificata. **LA COSTITUZIONE IN CITTÀ**, percorso alla scoperta dei principali luoghi attraverso i quali la Carta Costituzionale “opera” in città dalla Prefettura fino ai principali uffici comunali utilizzando anche il racconto storico e qualificando artisticamente, dove possibile, le sedi dell’attività pubblica. **IL MIO BENE COMUNE!**, percorso alla scoperta della storia del quartiere della propria scuola.

Tutte le proposte sono modulabili e modificabili in base alle esigenze didattiche in accordo con gli insegnanti designati per lo svolgimento e l’organizzazione delle ore di Educazione Civica.

Luoghi della cultura

Visite guidate alla scoperta del patrimonio conservato in alcuni dei principali musei della città. La visita ha carattere esperienziale: attraverso itinerari specifici è possibile conoscere la molteplicità di tematiche dei Musei e il patrimonio artistico-storico-culturale presente.

● Museo del violino

La visita guidata alle sale del museo prevede un percorso alla scoperta dell'eccellenza cittadina tra strumenti antichi, attrezzi del mestiere e segreti della liuteria cremonese.

● Museo archeologico

Le origini della città si raccontano attraverso i preziosi reperti ritrovati nel corso del tempo nel territorio cittadino e delle zone limitrofe. Uniche testimonianze di un'epoca di splendore, mosaici, anfore, oggetti di culto e utensili di uso quotidiano aiutano a raccontare la storia più antica di Cremona.

● Museo diocesano

Le figure di Maria, di Gesù e di santi, la storia universale e locale: sono solo alcuni delle tematiche che si possono affrontare osservando le opere conservate presso il Museo Diocesano.

● **Pinacoteca**

Pittori locali, ma non solo. In Pinacoteca si ha la possibilità di scoprire tematiche, tecniche, periodi storici differenti per approfondire e arricchire il programma scolastico.

In particolare l'osservazione dei dipinti e la simbologia celata in alcuni dettagli come attributi di santità, oggetti della vita quotidiana, attrezzi per specifici mestieri, accompagna a focalizzare le storie dei quadri e dei soggetti raffigurati.

● **Museo verticale - Torrazzo**

Nel principale simbolo di Cremona è presente un museo dedicato alla misurazione del tempo e alla scienza legata al tempo.

Un'occasione unica per abbinare arte, storia e scienza.

Territorio

Visite guidate nelle località della provincia di Cremona, anche nei territori limitrofi, che permettono di cambiare sguardo su ciò che costituisce la nostra zona passando tra storia, arte, natura, prodotti, lingua...tutto questo porta ad una domanda: “conosci casa tua”?

La proposta ha lo scopo di formare i ragazzi, cittadinanza unitaria e plurale a un tempo, alla conoscenza del proprio territorio, partendo dal luogo dove si vive o studia, per arrivare ad ampliare lo sguardo a tutta la realtà provinciale e oltre.

Il docente può scegliere tra diverse località nel territorio, o realtà limitrofe, e diversi argomenti da affrontare in base agli obiettivi formativi che sta perseguendo o per interessi specifici in termini di conoscenza della realtà in cui gli alunni vivono e studiano.

Le località che proponiamo sono: Crema, Soncino, Castelleone, Calvatone...

Diteci dove volete andare e noi vi faremo avere la nostra proposta tra arte, storia, natura, musei, scienze e tanto altro...

L'Associazione CrArT fa parte del **Consorzio Turistico InCremona** con regolare licenza di agenzia di viaggio, in collaborazione con l'Agenzia Viaggi Nobile, questo offre la possibilità di prenotare il servizio di trasporto con le relative coperture assicurative.

Costruiamo insieme un progetto

L'Associazione CrArT è a disposizione per creare progetti ad hoc per classi o gruppi di classi che intendono sviluppare durante il corso dell'anno scolastico particolari temi legati alla storia dell'arte universale o locale.

Il progetto può prevedere visite guidate, attività esperienziali, laboratori e approfondimenti in aula, lezioni online...

Negli ultimi anni CrArT ha collaborato in questa formula con diversi istituti della città e con team di insegnanti realizzando progetti inerenti ai temi di cittadinanza attiva, scoperta della storia e dell'arte del territorio, conoscenza di realtà artigianali locali e esperienze relative al territorio limitrofo.

info pratiche

Le proposte CrArT sono ideate e condotte dalle guide turistiche abilitate, parte dell'associazione e, in alcuni specifici casi, da esperti delle materie trattate.

Tutte le attività hanno la durata di 2 ore.

Le visite guidate esperienziali e i percorsi speciali hanno un costo di 100€ esente iva.

Se è previsto l'ingresso in Cattedrale è obbligatorio l'uso di radiocuffie: 2€ a studente.

Se alla proposta aderiscono più classi (anche in momenti differenti) si applicherà una riduzione sul costo della singola proposta.

I costi indicati non includono eventuali biglietti di ingresso a musei, monumenti o luoghi di interesse. Se la classe necessita di uno spostamento dalla scuola alla città, come Consorzio InCremona possiamo prenotare mezzi di trasporto e gestire la contabilità in un'unica soluzione.

Per tutte le attività sarà emessa fattura elettronica all'Istituto che, a seguito degli accordi presi con gli insegnanti, dovrà fornire un contatto di segreteria per pratiche burocratiche, documentazione e comunicazione del codice CIG.

In caso di utilizzo della piattaforma MEPA per la definizione dell'incarico e la gestione della fiscalità verrà utilizzato il profilo di InCremona, con un sovrapprezzo di 40€.



Contatti

328 7438425 (Elena)

scuole@crart.it

www.crart.it

[Facebook](#) - [Instagram](#)